

فِرَاةٌ أَنَا مُسْلِمٌ

للفف الأول الابتدائي

طبعة ابتدائية

1437 هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله معز الإسلام بنصره، ومُذَكِّ الشَّرِكِ بقهره، ومُصَرِّفِ الْأُمُورِ بأمره، ومستدريج الكافرين بمكره، الذي قَدَّرَ الْأَيَّامَ دَوْلًا بَعْدَ لَهْ، وجعل العاقبة للمتقين بفضله، والصلاة والسلام على من أَعْلَى اللَّهُ مَنَارَ الْإِسْلَامِ بسيفه.

أما بعد:

فإنه بفضل الله تعالى، وحسن توفيقه تدخل الدولة الإسلامية اليوم عهداً جديداً، وذلك من خلال وضعها اللبنة الأولى في صرح التعليم الإسلامي القائم على منهج الكتاب، وعلى هدي النبوة وبفهم السلف الصالح والرعييل الأول لها، وبرؤية صافية لا شرقية ولا غربية، ولكن قرآنية نبوية بعيداً عن الأهواء والأباطيل وأضاليل دُعاة الاشتراكية الشرقية، أو الرأسمالية الغربية، أو سُماسرة الأمزاج والمناهج النحرفية في شتى أصقاع الأرض، وبعدما تركت هذه الوافدات الكفرية وتلك الانحرافات البدعية أثرها الواضح في أبناء الأمة الإسلامية، نهضت دولة الخلافة -بتوفيق الله تعالى- بأعباء رَدِّهم إلى جادة التوحيد الزاكية ورمبة الإسلام الواسعة تحت راية الخلافة الراشدة ودوحها الوارفة بعدما اجتالهم الشياطين عنها إلى وهادات الجاهلية وشعابها المهلكة.

وهي اليوم إذ تُقدم على هذه الخطوة من خلال منهجها الجديد والذي لم تدخر وسعاً في اتِّباع خطى السلف الصالح في إعدادهِ، حرصاً منها على أن يأتي موافقاً للكتاب والسنة مستمداً مادته منهما لا يحيد عنهما ولا يعدل بهما، في زمن كثر فيه تحريف النحرفين، وتزييف البطلين، وجفاء المعطلين، وغلوا الغالين.

ولقد كانت كتابة هذه المناهج خطوة على الطريق ولبنة من لبنات بناء صرح الخلافة وهذا الذي كُتِبَ هو جهد القَلِّ فإن أُصْبِنَا فَمِنَ اللَّهِ وَإِنِ اخْطَأْنَا فَمِنَا وَمِنَ الشَّيْطَانِ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْهُ بَرِيءٌ وَخُنْ نَقْبَلُ نَهِيحَةً وَتَسْجِيدَ كُلِّ مَحَبٍّ وَكَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

وَإِن تَجِدَ عِيَاباً فَسُدَّ الْخِلَالَ قَدْ جَلَّ مِنْ لَا عَيْبَ فِيهِ وَعِلَال

(وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين)

المحتويات

ت	الموضوع	رقم الصفحة	عدد الحصى	ت	الموضوع	رقم الصفحة	عدد الحصى
1	المقدمة	2		27	حرف الكاف	32	1
2	الأهداف	3		28	حرف اللام	33	1
3	سورة الفاتحة	4	2	29	حرف الميم	34	1
4	التهيئة	9-5	10	30	حرف النون	35	1
5	دعاء الطفل	10	2	31	حرف الهاء	36	1
6	حرف الألف	11	1	32	حرف الواو	37	1
7	حرف الباء	12	1	33	حرف الياء	38	1
8	حرف التاء	13	1	34	الحروف الهجائية	39	
9	حرف الثاء	14	1	35	الموضوع 29 أنا مسلم + نشاطات	40-41	6
10	حرف الجيم	15	1	36	الموضوع 30 باب + نشاطات	42-43	6
11	حرف الحاء	16	1	37	الموضوع 31 تفاح + نشاطات	44-45	6
12	حرف الخاء	17	1	38	الموضوع 32 ثوب + نشاطات	46-47	6
13	حرف الدال	18	1	39	الموضوع 33 جوز + نشاطات	48-49	6
14	حرف الذال	19	1	40	الموضوع 34 حنطة + نشاطات	50-51	6
15	حرف الراء	20	1	41	الموضوع 35 خمار + نشاطات	52-53	6
16	حرف الزاي	21	1	42	الموضوع 36 دكان + نشاطات	54-55	6
17	حرف السين	22	1	43	الموضوع 37 ذرة + نشاطات	56-57	6
18	حرف الشين	23	1	44	الموضوع 38 رمان + نشاطات	58-59	6
19	حرف الصاد	24	1	45	الموضوع 39 زبيب + نشاطات	60-61	6
20	حرف الضاد	25	1	46	الموضوع 40 سجادة + نشاطات	62-63	6
21	حرف الطاء	26	1		نهاية الفصل الأول	المجموع	114
22	حرف الظاء	27	1				
23	حرف العين	28	1				
24	حرف الغين	29	1				
25	حرف الفاء	30	1				
26	حرف القاف	31	1				

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

كان خير ما ابتدأ به الله سبحانه وتعالى آخر رسالاته (اقرأ)، تلك الكلمة التي تحثنا على التعلُّم ولا سيما تعلُّم القراءة. ونبدأ كتاب (قراءة أنا مسلم) للصِّفِّ الأول الابتدائي بالحروف؛ لأنها البداية للتعلُّم.

كتاب سهل في تعليمه لأبنائنا، ولكنه السَّهل الصَّعب حقاً، درَجْنَا في تأليفه ابتداءً من السَّهل إلى الصَّعب، من الحَرْف، فالمقطع، فالكلمة، فالجملة، وظَلَّت العقيدة الإسلامية نُصبَ أعيننا بكلِّ أصالتها، مُوقنين بأن البداية الصحيحة تصيرُ إلى جنات عرضها السموات والأرض.

إلا فكيف يستقيم الظلُّ إذا كان العودُ أعوجَ، كما نهج بعضُ القوم في ماضي الأيام.

وراعينا تغذية الطالب ببكر الحليب والغسل من اللغة، لكي تشتدَّ مهاراته في القراءة والكتابة اللتين تُمثِّلان عمليَّتين متكاملتين.

ويُعَدُّ تعليم الصِّفِّ الأوَّل من أصعب الأمور، ونحن ندرك ذلك ونُقَدِّرُ للمُعَلِّمين المجاهدين جهودَهُم المبذولة ويمكن أن يصيرَ ذلك سهلاً ميسوراً، بإيمانهم الراسخ، وبمعرفةٍ لهم لطرائق التدريس الملائمة لهذه المرحلة.

وهكذا نرسخُ فيهمُ المنهج الإسلاميَّ السَّليم، والمَلَكة اللغوية الصحيحة من منابعها الأصيلة بمقدار الجُهد البشريِّ، فالكمالُ لله وحدهُ فهو حسبنا ونعم الوكيل، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

أهدافُ قراءة (أَنَا مُسْلِمٌ) للصف الأول الابتدائي

بَعْدَ التَّوَكُّلِ عَلَى اللَّهِ الْعَلِيمِ الْحَكِيمِ، حَاوِلْنَا أَنْ نَحَقِّقَ بَعْضَ الْأَهْدَافِ
التَّعْلِيمِيَّةِ وَالتَّرْبَوِيَّةِ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ الْمَتَوَاضِعِ، وَأَهْمُهَا:

1. أَنْ يَتَعَلَّمَ الطَّلَبَةُ كَيْفِيَّةَ مَسْكِ الْقَلَمِ وَاسْتِخْدَامِهِ مِنْ خِلَالِ التَّدْرِيبَاتِ
المَوْجُودَةِ فِي بَدَايَةِ الْكِتَابِ.
2. أَنْ يَتَعَرَّفَ الطَّالِبُ بِوَاسِطَةِ الصُّورِ الْمَلَوْنَةِ وَالْجَمِيلَةِ الَّتِي يَرَاهَا
فِي مُحِيطِهِ وَمَا تَعْنِيهِ مِنْ مَعَالِمٍ وَدَلَالَاتٍ.
3. أَنْ يَتَعَرَّفَ الطَّالِبُ مِنْ خِلَالِ صُورِ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ إِلَى قُدْرَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ
وَتَعَالَى بِحُسْنِ الصَّنْعِ وَالْإِتْقَانِ فِي الْخَلْقِ وَالْمَنَافِعِ.
4. أَنْ يَتَعَرَّفَ الطَّالِبُ إِلَى صُورِ الْحُرُوفِ وَأَصْوَاتِهَا وَسَلَامَةِ نُطْقِهَا وَكَيْفِيَّةِ رِسْمِهَا.
5. أَنْ يَتَعَرَّفَ الطَّالِبُ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَالْجَمَلِ الَّتِي تُرْسَخُ فِيهِمُ الْمَبَادِئُ وَالْقِيَمُ
الْإِسْلَامِيَّةُ لِتَبْنِيهِمْ بِنَاءً صَحِيحًا، وَتَحْصِنَهُمْ مِنَ الانْحِرَافَاتِ الْفِكْرِيَّةِ وَالسَّلْوَكِيَّةِ.
6. تَوْجِيهُ الطَّلَبَةِ لِتَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ بِصُورَةٍ جَيِّدَةٍ وَتَمْكِينَهُمْ مِنْ مُوَاصَلَةِ
تَعَلُّمِهِمْ فِي الْمَرَاهِلِ اللاحقةِ.

والله من وراء القصد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ٤

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ

الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ

الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧

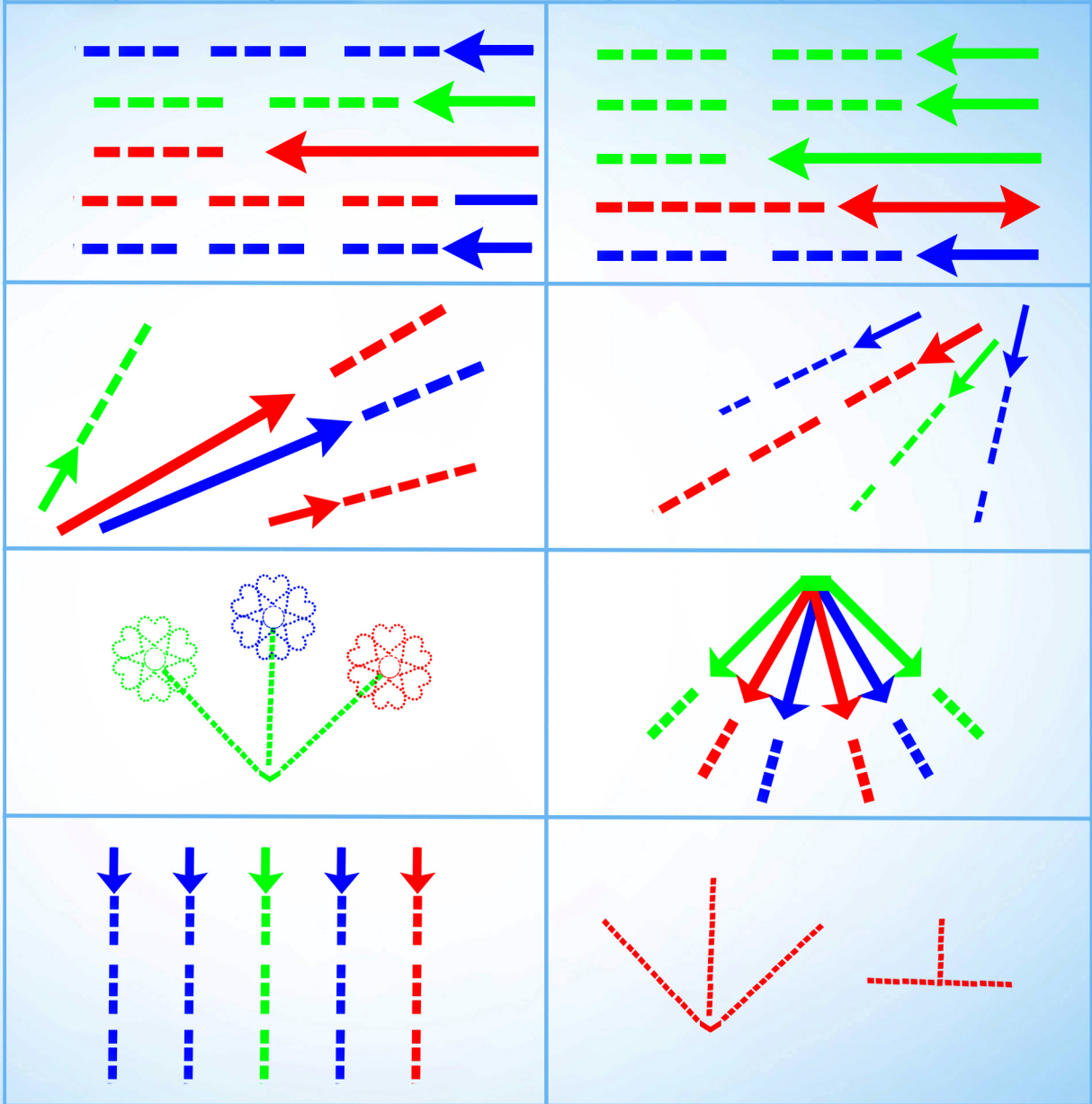
توجيه:

- يقرأ المعلم سورة الفاتحة أمام الطلاب قراءة صحيحة مع ضبط مخارج الحروف.
- قراءة سورة الفاتحة بداية كل درس لغرض حفظها من قبل الطلبة.
- التأكيد على حفظ الطلبة لسورة الفاتحة والاستماع إليهم.



عدد الدروس : 2

أنا أصِلُّ

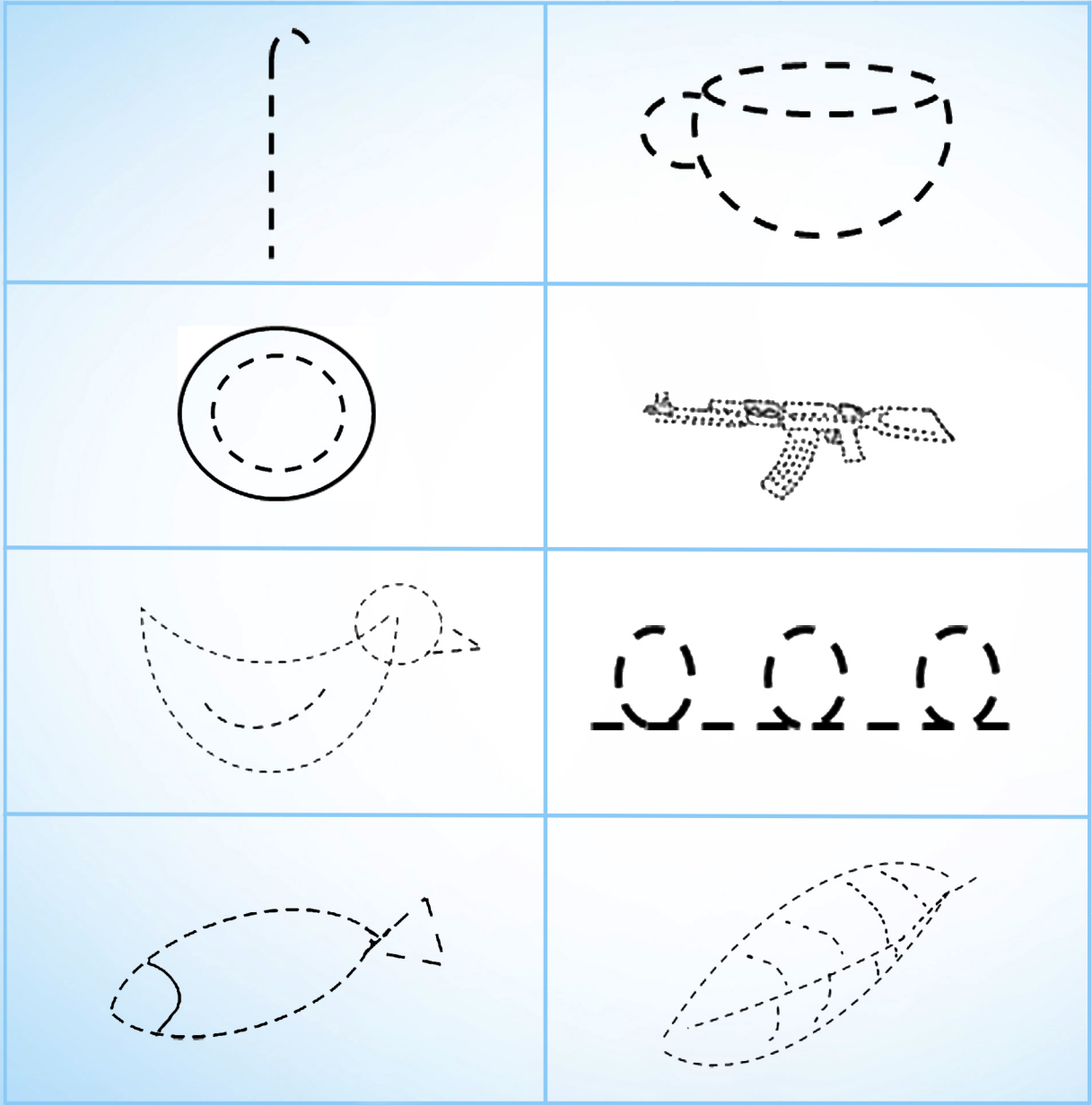


توجيه:

- 1- يقوم المعلم بتعليم الطلبة كيفية مسك القلم بالصورة الصحيحة.
- 2- يقوم المعلم برسم بعض المخططات المنقطة على السبورة والطلب من الطلبة بإيصالها مع بعضها.
- 3- يقوم المعلم بتوجيه الطلبة لأجل إكمال رسم المخططات المنقطة أعلاه.



أنا أرسـمُ⁹



توجيه:

- 1- يطلب المعلم من الطلبة إيصال النقاط في الأشكال أعلاه لإظهار الصورة.
- 2- يطلب المعلم من الطلبة تكوين الأشكال المرسومة بألوان مختلفة.

سورة

عدد الدروس : 2

أنا مسلم



توجيه:

1- يقوم المعلم بشرح وافٍ لكل صورة وعلاقتها بنا كمسلمين.

2- يقوم المعلم بأداء الحركات المطلوبة في الصورة.

3- يطلب المعلم من بعض الطلبة القيام بهذه الحركات.

ملحق

عدد الدروس : 2

سبحان الله

عن



بقرة



نعامة



طائر



دجاجة



سمكة



خروف



حصان



جمل



دودة



نملة



فيل



ثعبان



نحلة



عنكبوت



تمساح



عقرب

وقت

توجيه:

- 1- يقوم المعلم بشرح خصائص كلّ حيوان أو حشرة أعلاه.
- 2- يقوم المعلم بشرح فوائدها أو مضارها للإنسان.

نَعْمُ اللَّهُ



تمر



زيتون



تفاح



موز



جوزة



جزر



تفاح



كليب



برتقال



ماء شرب



بطاطا



خس



عنب



عسل



رمان



عدس

توجيه:

- 1- يقوم المعلم بشرح مفصل لكل صورة.
- 2- بيان فائدة كل شيء موجود ضمن الصور أعلاه.
- 3- بيان مصادر هذه الأشياء.

دُعَاءُ طِفْلِ

يَا رَافِعَ السَّمَاءِ
بِالْجِدِّ وَالذِّكَاةِ

أَدْعُوكَ يَا إِلَهِي
يَسِّرْ عَلَيَّ دَرْسِي

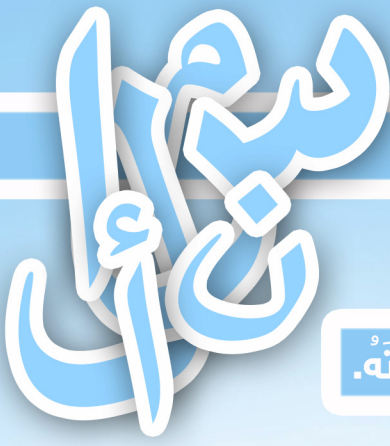
وَكُلِّ أَصْدِقَائِي
رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي

وَاحْفَظْ أَبِي وَأُمِّي
يَا وَاسِعَ الْعَطَاءِ



توجيه:

- 1- يقوم المعلم بقراءة الدعاء أمام الطلبة عدة مرات.
- 2- يطلب المعلم من الطلبة التردد بعده.
- 3- يقوم المعلم بهذا النشاط يومياً حتى يحفظه الطلبة بصورة صحيحة ليتم تسميعه.



الموضوع الأول

التعرّف على حرف الألف:

الهدف: أَنْ يُنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (أ) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ.



أقلام



كتابة حرف الألف:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (أ) مِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ.

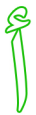


أرنب



تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (أ) .



تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (أ) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (أ) فِي دَفْتَرِ الْوَاجِبِ الْبَيْتِيِّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقُدْرَتَهُ عَلَى التَّعَلُّمِ.



التعرّف على حرف الباء:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ب) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



بصل

ب

ب

كتابة حرف الباء:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ب) .

ب



باب

ب

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ب) .

ب

ب

ب

ب

ب

ب

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (ب) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.



طماطم

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



باب



بصل



برميل

ب

ق

ج

ب

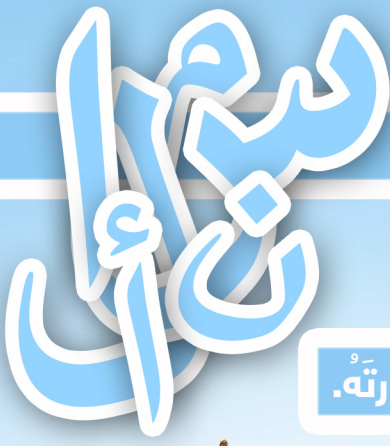
و

أ

ب



الواجب البيتي:
أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ب) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتي
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعَلُّمِ.



الموضوع الثالث

التعرّفُ على حرف التاء:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ت) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ.



تفاح

ت

ت

كتابة حرف التاء:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ت) .

ت



تمر

ت

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ت) .

ت

ت

ت

ت

ت

ت

مسدس



ت

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (ت) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.

تدريب (2)



ثين



تمر



تمساح

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةِ.

أ ت س ب ص ت أ ب

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ت) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقُدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ.



التعرّف على حرف الثاء:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ث) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



ثوم



ث

كتابة حرف الثاء:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ث) .



ثوب

ث

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ث) .



تدريب (2)

ثمار



الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (ث) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ .



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ .



جوز



ثعلب



نور

ب أ ث ر ت ث أ ب



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ث) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ .



الموضوع الخامس

التعرّفُ على حرف الجيم:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (ج) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



جوز

ج

ج

كتابة حرف الجيم:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ج) .

ج



جزر

ج

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ج) .

ج

ج

ج

ج

ج

ج

جرادة



الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بين صورة الحرف (ج) وبين الصور التي تبدأ أسماءها به.

تدريب (2)



مسجد



جسر



جبل

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.

ب ج ت ح م خ ج ف

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (ج) في دفتر الواجب البيتيّ عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



التعرّف على حرف الحاء:

الهدف: أن ينطق الطالب صوت الحرف (ح) ويلوّن صورته .



ح حقيبة

ح كتابة حرف الحاء:

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ح) .

ح



حديقة

ح

تدريب (1)

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ح) .

ح

ح

ح

ح

ح

ح

تدريب (2)

بندقية



الهدف: أن يصل الطالب بين صورة الحرف (ح) وبين الصور التي تبدأ بأسمائها به.



تدريب (3)

الهدف: أن يضع الطالب الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.



حمص



حاصدة



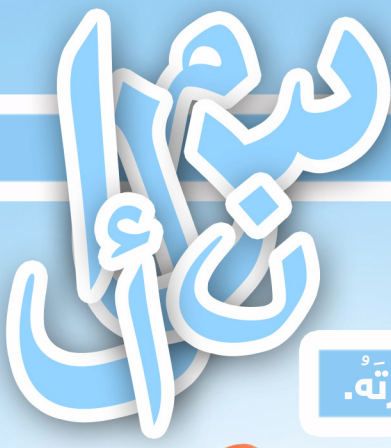
حاسبة

ح أ خ ث ب م ت ح



الواجب البيتي:

أن يكتب الطالب الحرف (ح) في دفتر الواجب البيتي عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



الموضوع السابع

التعرّفُ على حرف الخاء:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (خ) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ.



خوخ

خ

خ

كتابة حرف الخاء:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (خ) .

خ



خروف

خ

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (خ) .



خبز

خ

خ

خ

خ

خ

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (خ) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِهِ.



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



خيمة



خمار



مدفع

أ

ن

م

خ

ب

ح

ث

خ

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (خ) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقُدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ.



التعرّف على حرف الدال:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (د) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



دبابة

د

د

كتابة حرف الدال:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (د) .

د



دب

د

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (د) .

د

د

د

د

د

د

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (د) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ .



درج



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ .



دار



بوم



درع

د س أ ب ح ن ج د



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (د) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ .



الموضوع التاسع

التعرّفُ على حرف الذال:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ذ) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ.



ذُرَّة

ذُ

ذ

كتابة حرف الذال:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ذ) .

ذُ



ذئب

ذ

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ذ) .

ذُ

ذُ

ذُ

ذُ

ذُ

ذُ

ذباب



ذ

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (ذ) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِهِ.

تدريب (2)



بعير

ذهب



ذيل



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةِ.

ذ

ي

ن

ب

ذ

ص

ع

د

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ذ) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ.



التعرّف على حرف الراء:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ر) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



رُمَّان

ر

كتابة حرف الراء:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (ر) .

ر



رُمح

ر

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (ر) .

ر

ر

ر

ر

ر

ر

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صُورَةِ الحَرْفِ (ر) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ .



ريش



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ .



كتاب



راية



ريم

هـ

ح

ر

ع

ب

ش

ر

د



الواجب البيتي :

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ر) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ .

التعرّفُ على حرف الزاي:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (ز) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



زبيب

ز

ز

كتابة حرف الزاي:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ز) .

ز



زيتون

ز

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ز) .

ز

ز

ز

ز

ز

ز

زبد



تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بين صورة الحرف (ز) وبين الصور التي تبدأ بأسمائها به.



بطة

زيت



زهور



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.

ز د ذ ز ن ف أ

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (ز) في دفتر الواجب البيتي عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.

عن

التعرّف على حرف السين:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (س) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



س سَجَّادَة

س
كتابة حرف السين:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (س) .



س

سيف

س

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (س) .

س س س س س س س

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صُورَةِ الحَرْفِ (س) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِهِ .



سبورة



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ .



مصباح



سرير



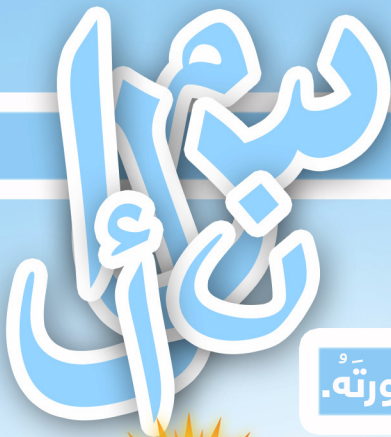
ساعة

ت س ع ل ر أ ش س



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (س) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتي عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ .



التعرّف على حرف الشين:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (ش) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



شمس

ش

ش

كتابة حرف الشين:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ش).

ش



شمعة

ش

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ش).

شباك

ش

ش

ش

ش

ش

ش

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بين صورة الحرف (ش) وبين الصور التي تبدأ بأسمائها به.



شجرة



بيضة



شارع

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.

ه

ح

س

م

ش

ق

ر

ش

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (ش) في دفتر الواجب البيتيّ عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



التعرّف على حرف الصاد:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ص) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



صاروخ

ص

ص

كتابة حرف الصاد:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (ص) .

ص



صندوق

ص

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (ص) .

ص ص ص ص ص ص

تدريب (2)

مُجَاهِد

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صُورَةِ الحَرْفِ (ص) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



صحن

صبّاغ

صياد

ض

ص

ز

ش

ن

م

س

ص



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ص) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقْدَرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ.

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ض) وَيَلُونُ صَوْرَتَهُ⁹

ض

ض

ضرس

الهدف: أَنْ يَلُوْنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الْحَرْفِ (ض).

ض

ضفدع

ض



تدريپ (1)

الهدف: أَنْ يَلُوْنَ الطَّالِبُ صُورَةَ الحَرْفِ (ض).

ض

ض

ض

ض

ض

ض

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صُورَةِ الْحَرْفِ (ض)
وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِهِ.



صدا



ضوء

مصحف

تدریب (3)

الهدف: أن يضع الطالب الحروف التي سبق وأن تعلمها في دائرة.

ض



ص

٤

)

ض

ح

ن

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ض) فِي دَفْتَرِ الْوَاجِبِ الْبَيْتِي
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ.

التعرّف على حرف الطاء:

الهدف: أن ينطق الطالب صوت الحرف (ط) ويلوّن صورته.



طائرة

ط

ط

كتابة حرف الطاء:

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ط).



طيور

ط

تدريب (1)

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ط).

ط

ط

ط

ط

ط

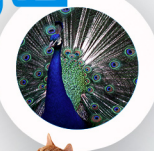
ط

تدريب (2)

الهدف: أن يصل الطالب بين صورة الحرف (ط) وبين الصور التي تبدأ بأسمائها به.



طاووس



قطّة



طير



طريق

ط

ع

ت

ص

ض

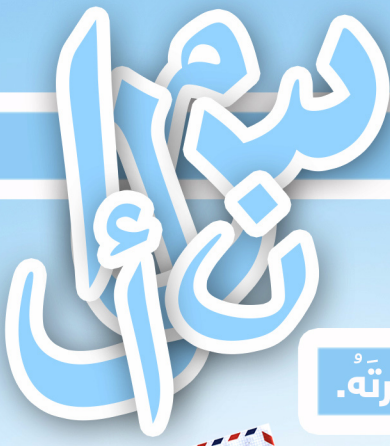
ط

هـ



الواجب البيتي:

أن يكتب الطالب الحرف (ط) في دفتر الواجب البيتي عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



الموضوع السابع عشر

التعرّف على حرف الظاء:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ظ) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



ظرف

ظ

ظ

كتابة حرف الظاء:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ظ) .

ظ



ظبي

ظ

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ظ) .

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظرف



تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (ظ) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِهِ.

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



ظل



ضرس



ظلام

ص

م

ظ

ع

س

ض

ظ

ط

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ظ) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقُدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ.



عن

التعرّف على حرف العين:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ع) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ.



عنقود

ع

ع

كتابة حرف العين:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ع).

ع



عمارة

ع

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (ع).

ع

ع

ع

ع

ع

ع

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (ع) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.



عُشٌّ



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



عندليب



عجلة



دجاجة

غ

ر

ث

ه

ع

ط

ع

ش



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ع) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتيّ
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ.

التعرّفُ على حرف الغين:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (غ) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



غابة

غ

غ

كتابة حرف الغين:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (غ) .

غ



غندور

غ

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (غ) .

غ

غ

غ

غ

غ

غ

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بَيْنَ صورة الحرف (غ) وبين الصور التي تبدأ بأسمائها به.

قمر



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.



غواصة



غصن



غابة

ت

ن

ه

غ

ظ

ص

غ

ن

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (غ) في دفتر الواجب البيتيّ عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



التعرّف على حرف الفاء:

الهدف: أن ينطق الطالب صوت الحرف (ف) ويلوّن صورته .



فُفْل

ف

ف

كتابة حرف الفاء:

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ف) .

ف



فجل

ف

تدريب (1)

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ف) .

ف

ف

ف

ف

ف

ف

تدريب (2)

الهدف: أن يصل الطالب بين صورة الحرف (ف) وبين الصور التي تبدأ أسماؤها به.



فاكهة



تدريب (3)

الهدف: أن يضع الطالب الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.



فيل

رشاش فلاح

ق ف ظ ص ه ي ف ع



الواجب البيتي:

أن يكتب الطالب الحرف (ف) في دفتر الواجب البيتي عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



التعرّفُ على حرف القاف:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (ق) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



ق ق قُراءان

كتابة حرف القاف:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ق) .

ق



قَنَدِيل

تدريب (1) ق

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ق) .

ق ق ق ق ق ق

قمر



تدريب (2) ق

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بين صورة الحرف (ق) وبين الصور التي تبدأ بأسمائها به.



قفل



قبطّة



قميص

تدريب (3) ق

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.

ق ض ه ر ط ظ ق ن

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (ق) في دفتر الواجب البيتيّ عدّة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



عن

التعرّف على حرف الكاف:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (ك) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



كُرْسِيّ

ك

ك

كتابة حرف الكاف:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صورة الحرف (ك) .

ك



كتاب

ك

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صورة الحرف (ك) .

ك

ك

ك

ك

ك

ك

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صورة الحرف (ك) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَصْنَافُهَا بِهِ .



كرة



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ .



منضدة



كهف



كأس

ل ك م ع ن ك أ س



الواجب البيتي :
أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (ك) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتي
عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ .

التعرّفُ على حرف اللام:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (ل) وَيَلَوْنَ صَوْرَتَهُ.



ليمون

ل

ل

كتابة حرف اللام:

الهدف: أَنْ يَلَوْنَ الطالِبُ صورة الحرف (ل) .

ل



ليل

ل

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوْنَ الطالِبُ صورة الحرف (ل) .

ل

ل

ل

ل

ل

ل

سبورة



تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بين صورة الحرف (ل) وبين الصور التي تبدأ أسمائها به.



لبوة



لسان



لحم

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.

ن

ه

ع

ل

م

ل

ض

ك

ق

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (ل) في دفتر الواجب البيتيّ عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



عن

التعرّف على حرف الميم:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (م) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



موز

م

كتابة حرف الميم:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (م) .

م



ملعقة

م

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (م) .

م

م

م

م

م

م

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (م) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاءُهَا بِهِ.



مقص



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



مفتاح



شباك



مُجاهد

م ك ل ه ث ع م أ



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (م) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتي عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ.



الموضوع الخامس والعشرون

التعرّفُ على حرف النون:

الهدف: أَنْ يُنْطَقَ الطالِبُ صَوْتَ الحرف (ن) وَيَلَوَّنَ صَوْرَتَهُ.



نخلة

ن

ن

كتابة حرف النون:

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ن) .

ن



نحلة

ن

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوَّنَ الطالِبُ صورة الحرف (ن) .

ن

ن

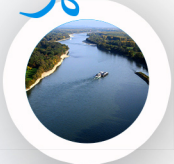
ن

ن

ن

ن

نهر



الهدف: أَنْ يَصِلَ الطالِبُ بين صورة الحرف (ن) وبين الصور التي تبدأ أسماؤها به.

تدريب (2)



نمل



نار



أفعى

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطالِبُ الحروف التي سبق وأن تعلّمها في دائرة.

ع ن ه ي ر ز ق ن

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطالِبُ الحرف (ن) في دفتر الواجب البيتي عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



عن

التعرّف على حرف الهاء:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (هـ) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ .



كتابة حرف الهاء:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (هـ) .



تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (هـ) .



تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (هـ) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.



تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعِ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.



ن ه ص ه ط ش ه أ م



الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (هـ) فِي دَفْتَرِ الواجب البيتي عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقَدْرَتَهُ عَلَى التَّعْلَمِ.

التعرّفُ على حرف الواو:

الهدف: أَنْ يَنْطِقَ الطَّالِبُ صَوْتَ الحَرْفِ (و) وَيَلَوِّنَ صَوْرَتَهُ.



وردة

و

و

كتابة حرف الواو:

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (و) .



وسادة

و

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ صَوْرَةَ الحَرْفِ (و) .

وردة



الهدف: أَنْ يَصِلَ الطَّالِبُ بَيْنَ صَوْرَةِ الحَرْفِ (و) وَبَيْنَ الصُّورِ الَّتِي تَبْدَأُ أَسْمَاؤُهَا بِهِ.

تدريب (2)



وزة



بقول



ورقة

تدريب (3)

الهدف: أَنْ يَضَعَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ تَعْلَمَهَا فِي دَائِرَةٍ.

ل

ك

ع

و

ظ

ن

هـ

و

الواجب البيتي:

أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الحَرْفَ (و) فِي دَفْتَرِ الْوَاجِبِ الْبَيْتِيِّ عِدَّةَ مَرَّاتٍ بِمَا يَنْتَاسِبُ وَقُدْرَتِهِ عَلَى التَّعْلَمِ.



عن

التعرّف على حرف الياء:

الهدف: أن ينطق الطالب صوت الحرف (ي) ويلوّن صورته.



يقطين

ي

كتابة حرف الياء:

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ي).

ي



ياسمين

ي

تدريب (1)

الهدف: أن يلوّن الطالب صورة الحرف (ي).

ي

ي

ي

ي

ي

ي

تدريب (2)

الهدف: أن يصل الطالب بين صورة الحرف (ي) وبين الصور التي تبدأ أسماؤها به.



طالب



تدريب (3)

الهدف: أن يضع الطالب الحروف التي سبق وأن تعلمها في دائرة.



يمامة



يربوع



يرقة

ه ي و ع ص ي ب ن

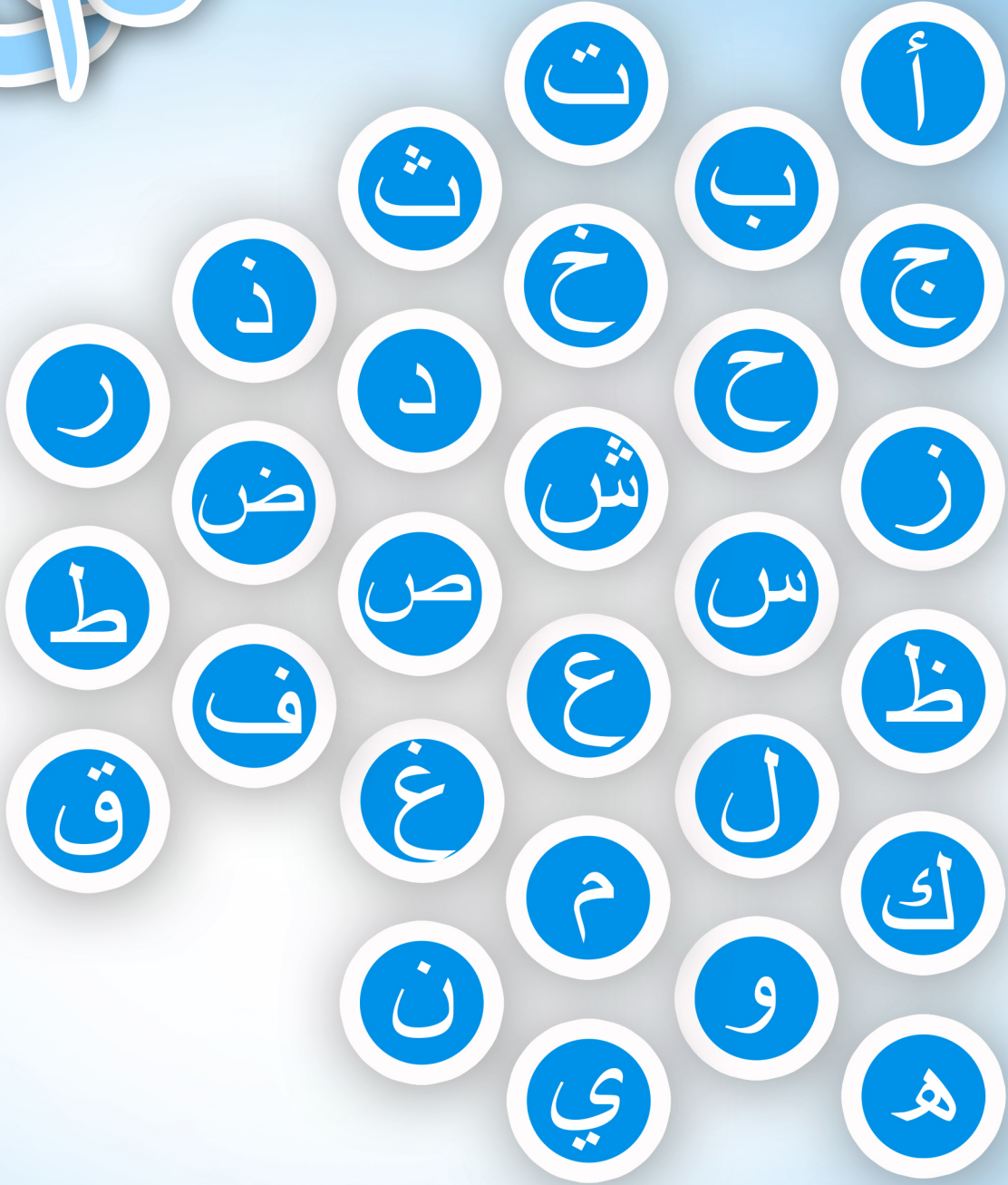


الواجب البيتي:

أن يكتب الطالب الحرف (ي) في دفتر الواجب البيتي عدة مرات بما يتناسب وقدرته على التعلم.



الحروف الهجائية



الهدف: أن ينطق الطالب صوت الحروف الهجائية
نطقاً سليماً معتمداً على الحفظ.





الموضوع التاسع والعشرون

عن علي

الله

أنا

أَنَا أَنَا أَنَا
مُسْلِمٌ أَصْلِي أَصَوْمٌ
أَنَا أَصْلِي وَأَصَوْمٌ
أَنَا أَجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

نشاط:

الهدف: أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ كَلِمَةَ الشَّهَادَةِ (الركن الأول من أركان الإسلام) بعد المعلم عدة مرات.

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

أَنَا - مُسْلِمٌ - أَصْلِي - أَصَوْمٌ - أَحَبُّ - اللَّهُ
أَنَا - مُسْلِمٌ - أَصْلِي - أَصَوْمٌ - أَحَبُّ - اللَّهُ

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

أ ب ح د م ل هـ
أ ب ح د م ل هـ



يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.



تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

نا نو با بو صا ما حا وا
نا نو با بو صا ما حا وا

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

أَبِي يَصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ فِي الْمَسْجِدِ أُمِّي تُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ فِي الْبَيْتِ
أَبِي يَصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ فِي الْمَسْجِدِ أُمِّي تُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ فِي الْبَيْتِ

تدريب (6)

الهدف: أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكونَ كلمات ويقرأها.

مَنْ أَنَا
أَنَا مُسْلِمٌ هَلْ تَعْرِفُونَ الْمُسْلِمَ ؟
أَنَا نُورٌ هَذَا الْكُونِ إِنَّهُ هُوَ أَظْلَمَ
أَنَا فِي الْخَلِيقَةِ رِيٌّ مَنْ يَشْكُو الظُّلْمَ
وَإِذَا دَعَا الدَّاعِيَ أَنَا حَامِي الْحَمَى

الله
لي
وم
لم
نا
مس
أط
حب
أط
نا

الهدف:

- 1- أَنْ يَرُدِّدَ الطالبُ النشيد بعد المعلم.
- 2- أَنْ يقرأ الطالبُ النشيد قراءة جيدة عن ظهر قلب.

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ

الله

بَكَرُ
بَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحٌ
بَكَرُ فِي الْمَسْجِدِ
أَبُو بَكَرٍ يَخَافُ اللَّهَ

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

تدريب (1) الصِّيَامُ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

بَابُ - بَكَرُ - الْمَسْجِدُ - أَبُو - يَخَافُ
بَابُ - بَكَرُ - الْمَسْجِدُ - أَبُو - يَخَافُ

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوَاقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ
بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ بَابُ بَكَرُ



يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.



الموضوع الثلاثون

تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

أ بـ مـ مـ مـ مـ
أ بـ مـ مـ مـ مـ
يخا وح يشد مف مسد
يخا وح يشد مف مسد

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويرددها معتمداً على الحفظ.

الصيامُ فريضةٌ على كلِّ مُسلمٍ ومُسلمةٍ
الصيامُ فريضةٌ على كلِّ مُسلمٍ ومُسلمةٍ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

بُشْرَى تَقْرَأُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ
بُشْرَى تَقْرَأُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكونَ كلمات .

بُشْرَى مَسَدُ يَخَا مَفْتَدُ بَ
ف كَر وَح رَى جَد

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل.





الموضوع الحادي والثلاثون

عن

تُفَاحٌ تَسْبِيحٌ
أَكَلَ الْوَلَدُ تُفَاحَةً
الْتَمَرُ مُفِيدٌ
الْتَيْنُ لَذِيذٌ
نشاط:

تَسْبِيحٌ

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

توحيذك قد أخلا قلبي من كلِّ شريكٍ يا ربِّي
تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

تفاح - تمر - تين - أكل - الولد - مفيد - لذيذ - سبح
تفاح - تمر - تين - أكل - الولد - مفيد - لذيذ - سبح

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوَاقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

تُ فاح تُ مر أذ يُذ مف يذ تُف
تُ فاح تُ مر أذ يُذ مف يذ تُف

وقف

يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.



تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

أَكَلَ الأولادُ ثلاثُ تفاحاتٍ
أَكَلَ الأولادُ ثلاثُ تفاحاتٍ

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

يُسَبِّحُ اللهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

التمرُّ مفيد التينُ لذيذُ
التمرُّ مفيد التينُ لذيذُ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

تَمَ تَفا تَيا مَفَ لَذِ
يَذُ رُ يَذُ نُ حُ

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





ثُ
ثُوم
ثوب

ث

ثياب

ث

ثوب

ثوبُ المؤمنِ نَظيفٌ
تَأْمُرُ طَالِبٌ فِي الصَّفِ الثَّالِثِ
يُحِبُّ النَّاسُ الْمُؤْمِنَ

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

وما بكم من نعمة فمن الله

تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

ثوبُ - المؤمنِ - نظيفٌ - يحبُّ - الناسُ - طالبُ
ثوبُ - المؤمنِ - نظيفٌ - يحبُّ - الناسُ - طالبُ

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

ثُ وُ ذُ ظُ يَ فُ ذُ صُ ذُ
ثُ وُ ذُ ظُ يَ فُ ذُ صُ ذُ



يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.



الموضوع الثاني والثلاثون

تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

ثَو - ثَا - مُو - نُظ - يَف - لَث - يَذ
ثَو - ثَا - مُو - نُظ - يَف - لَث - يَذ

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

وما بكم من نعمة فمن الله

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

ثَامِرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ يُحِبُّ النَّاسَ الْمُؤْمِنِينَ
ثَامِرٌ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ يُحِبُّ النَّاسَ الْمُؤْمِنِينَ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطَّالِبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

من أنا
أَنَا مِنْ جُنُودِ اللَّهِ جُنْدٍ مُحَمَّدٍ
وَبَغِيرِ هَذِي مُحَمَّدٍ لَا اقْتَدِي
حَاشَايَ أَنْ أَصْغِيَ لِدَعْوَةِ مَلْحِدٍ
وَأَنَا فَتَى الْقُرْآنِ وَابْنُ الْمَسْجِدِ
لَنْ أُرْكَنَ لَنْ أُنْحِي لَنْ أُنْثِي

ثَو - ثَا - مُو - نُظ - يَف - لَث - يَذ
ثَو - ثَا - مُو - نُظ - يَف - لَث - يَذ

الهدف:

- 1- أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ النشيد بعد المعلم.
 - 2- أَنْ يَقْرَأَ الطَّالِبُ النشيد قراءة جيدة عن ظهر قلب.
- الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





الموضوع الثالث والثلاثون

تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

جَو - جَدَّ - جَاءَ - جَبَّ - دَا - جَزَّ - جَو - جَدَّ - جَاءَ - جَبَّ - دَا - جَزَّ

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويرددها معتمداً على الحفظ.

أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ
لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

جَو - جَدَّ - جَبَّ - جَاءَ - دَا
د - ر - ز - ت - ل

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





حـ

حَدِيقَةٌ

حـ

حُقُولٌ

حـ

حِنْطَةٌ

حَقِيبَةٌ

الْفَلَّاحُ
الطَّحِينُ

زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحِنْطَةَ
نَصَنَعَ الطَّحِينَ مِنْ الْحِنْطَةِ

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

مَحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

حِنْطَةٌ - حُقُولٌ - حَدِيقَةٌ - حَقِيبَةٌ - الْفَلَّاحُ - الطَّحِينُ
حِنْطَةٌ - حُقُولٌ - حَدِيقَةٌ - حَقِيبَةٌ - الْفَلَّاحُ - الطَّحِينُ

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ وَحَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

حـ طـ حـ هـ قـ حـ لـ صـ
حـ طـ حـ هـ قـ حـ لـ صـ



يَقُومُ الْمَعْلَمُ بِقِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ وَكِتَابَتِهِ عَلَى السَّبُورَةِ
وَالطَّلَابُ يَرُدُّونَ مِنْ بَعْدِهِ، ثُمَّ تَنْفُذُ التَّدْرِيبَاتُ.



تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

حِذْ - طة - حَلِيْ - مة - حَقْ - بِيَّة - زَرْ - نَعْ
حِذْ - طة - حَلِيْ - مة - حَقْ - بِيَّة - زَرْ - نَعْ

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

نُصْنَعُ الطُّحِيْنَ مِنَ الحِنْطَةِ
نُصْنَعُ الطُّحِيْنَ مِنَ الحِنْطَةِ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

حِذْ	حَقِيْ	حَلِيْ	زَرْ	نَصْ
حَقِيْ	حَلِيْ	زَرْ	نَصْ	حِذْ
حَلِيْ	زَرْ	نَصْ	حِذْ	حَقِيْ
زَرْ	نَصْ	حِذْ	حَقِيْ	حَلِيْ
نَصْ	حِذْ	حَقِيْ	حَلِيْ	زَرْ

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل







الموضوع الخامس والثلاثون

تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

خِمْمَا - خَو - خُب - خُذ - نَأ - مُسِد - مَاءٌ - نَأ
خِمْمَا - خَو - خُب - خُذ - نَأ - مُسِد - مَاءٌ - نَأ

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

خَيْرُ الْجِيرَانِ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرُهُمْ لِجَارِهِ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

أُمِّي مُسَلِّمَةٌ
أُمِّي مُسَلِّمَةٌ
أُمِّي تَلْبِسُ الْخِمَارَ
أُمِّي تَلْبِسُ الْخِمَارَ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

إلى المدرسة
طِفْلٌ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ... نَادَى أُمِّي نَادَى أَبْتِي
طَلَبُ الْعِلْمِ عَلَيَّ فَرَضٌ... وَعَلَى الْمُسْلِمِ وَالْمُسْلِمَةِ
طِفْلٌ يَنْشُرُ كُلَّ الْخَيْرِ.... بِسَلَامٍ أَوْ بِسَمَةِ ثَغْرِ
طِفْلٌ يَكْتُبُ بِاسْمِ اللَّهِ.... يَكْتُبُهَا فِي أَعْلَى السَّطْرِ

خِمْمَا
خَو
خُب
تَلْبَسُ
مُسَلِّمَةٌ
سُ
رُ
خُ
ة
زُ

الهدف:

1- أَنْ يَرَدِّدَ الطالبُ النشيد بعد المعلم.

2- أَنْ يقرأ الطالبُ النشيد قراءة جيدة عن ظهر الغيب.

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





الموضوع السادس والثلاثون

عمل

دُكَّانٌ دُ دَرَجٌ دَ دِيكُ دِ

الْخِلَافَةُ

دَارُ
دُكَّانُ أَبِي قَرِيبٍ
دَارُ الْخِلَافَةِ رَحْبَةٌ
أَنَا أَحِبُّ أَبِي

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَاجِبٌ

تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

نُودٌ - دَرَجٌ - دُكَّانٌ - دَارُ - الْخِلَافَةُ - رَحْبٌ
نُودٌ - دَرَجٌ - دُكَّانٌ - دَارُ - الْخِلَافَةُ - رَحْبٌ

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوَاقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

دُ كَ دَ دُ خَ رَ حَ بَ
دُ كَ دَ دُ خَ رَ حَ بَ

يَقُومُ الْمَعْلَمُ بِقِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ وَكِتَابَتِهِ عَلَى السَّبُورَةِ
وَالطَّلَابُ يَرُدُّونَ مِنْ بَعْدِهِ، ثُمَّ تَنْفُذُ التَّدْرِيبَاتُ.



تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

كا - در - دو - دا - يب - أب - لا
كا - در - دو - دا - يب - أب - لا

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

الجهاد في سبيل الله واجب

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

دُكُنْ أَبِي قَرِيبٌ دَارُ الْخِلَافَةِ رَحْبَةً
دُكُنْ أَبِي قَرِيبٌ دَارُ الْخِلَافَةِ رَحْبَةً

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون

ت دُ
ب دَ
كَانَ دُو
أَر قَر
د رَحْبَ

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





ذ

ذِكْرٌ

ذ

ذَهَبٌ

ذُ

ذُرَّةٌ

مُتَّفِقَةٌ

ذِكْرِي طَالِبَةٌ مُتَّفِقَةٌ
ذَاكِرٌ طَالِبٌ مُؤَدَّبٌ

نشاط:

الهدف: أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ العبارة بعد المعلم عدة مرات.

انْتَصَرَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْكُفَّارِ فِي الْمَعْرَكَةِ

تدريب (1)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

ذُرَّةٌ - ذَهَبٌ - ذَاكِرٌ - ذِكْرِي - طَالِبٌ - طَالِبَةٌ
ذُرَّةٌ - ذَهَبٌ - ذَاكِرٌ - ذِكْرِي - طَالِبٌ - طَالِبَةٌ

تدريب (2)

الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الحروف حسب موقعها في الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

ذُ ذُ ذُ ذُ ذُ ذُ ذُ
ذُ ذُ ذُ ذُ ذُ ذُ ذُ
ط ط ط ط ط ط ط



يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.

تدریب (3)

**الهدف: أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْمُقَاتِلَ الَّتِي
وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا بِصُورَةٍ**

ذُرْ - دُھ - ذَا - ذِکْ - شَا - مُؤْ - طَا - لَبْ
ذُرْ - دُھ - ذَا - ذِکْ - شَا - مُؤْ - طَا - لَبْ

تدریب (4)

الهدف : أَنْ يَلُوْنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتُ وَيَرْدِّهَا مَعْتَمِداً عَلَى الْحِفْظِ.

انْقَصَرَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْكُفَّارِ فِي الْمَعْرَكَةِ

تدريپ (5)

ذَاكِرٌ طَالِبٌ مُؤَدِّبٌ ذِكْرِي طَالِبَةٌ مُتَّقِفَةٌ
 ذَاكِرٌ طَالِبٌ مُؤَدِّبٌ ذِكْرِي طَالِبَةٌ مُتَّقِفَةٌ

تدریب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبُطَ الطَّالِبُ بَيْنَ الْمَقَاطِعِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ وَبَيْنَ الْمَقَاطِعِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي لِيَكُونَ

طَرَّةٌ ذَرَّ
رَى ذَهَّ
بَ ذَا
كَرَّ ذَكَ
هَ شَا

الواجب البيتي: أن يكتب الطالب كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل



ر

رَبِيعٌ

ر

رَيْشٌ

ر

رُمَانٌ

شَجَرَةُ الرُّمَانِ مُزْهَرَةٌ
رَيْشُ الْحَمَامِ جَمِيلٌ

مُزْهَرَةٌ

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ العبارة بعد المعلم عدة مرات.

أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ

تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

رُمَانٌ - رَيْشٌ - رَبِيعٌ - شَجَرَةٌ - مُزْهَرَةٌ - جَمِيلٌ
رُمَانٌ - رَيْشٌ - رَبِيعٌ - شَجَرَةٌ - مُزْهَرَةٌ - جَمِيلٌ

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الحروف حسب موقعها في الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

رُ رِ رَ شِ م حَ جَ هَ
رُ رِ رَ شِ م حَ جَ هَ



يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.



الموضوع الثامن والثلاثون

تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

رُم - يَش - بَيْع - مَح - شَج - مَز - هَر - يَل
رُم - يَش - بَيْع - مَح - شَج - مَز - هَر - يَل

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات ويرددها معتمداً على الحفظ.

أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطالبُ الكلمات التي وردت في الموضوع ويقرأها.

شَجَرَةُ الرُّمَّانِ مُزْمَرَةٌ رِيَشُ الْحَمَامِ جَمِيلٌ
شَجَرَةُ الرُّمَّانِ مُزْمَرَةٌ رِيَشُ الْحَمَامِ جَمِيلٌ

تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطالبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

رثاء شهيد
وَدَاعَا أَيُّهَا الْبَطْلُ ... لِفَقْدِكَ تَدْمَعُ الْمُقْلُ
فَفِي الدُّنْيَا تَلَاقَيْنَا ... وَفِي الْآخِرَى لَنَا الْأَمَلُ
وَنَسْأَلُ رَبَّنَا الْمَوْلَى ... وَفِي الْأَسْحَارِ نَبْتَهِلُ
بِأَنْ نَلْقَاكَ فِي فَرْحٍ ... بَدَارٍ مَا بِهَا مَلُ
بِهَا أَبْطَالُ أُمَّتِنَا ... بِهَا شَهِدَاؤُنَا الْأَوَّلُ

رُم - يَش
ر - يَل
رَب - اَن
ر - يِع
جَم - مَح

الهدف:

- 1- أَنْ يَرَدِّدَ الطالبُ النشيد بعد المعلم.
 - 2- أَنْ يَقْرَأَ الطالبُ النشيد قراءة جيدة عن ظهر قلب.
- الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطالبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





زِنَادُ زِ

زُہورُ زُ

زَيْبٌ²⁸ زَ

زَيْتُونُ

زَيْتُ الزَّيْتُونِ مُفِيدٌ

زَيْنَبُ فَتَاةٌ مُجَاهِدَةٌ

نشاط:

مُجَاهِد

الهدف : أَنْ يَرُدَّ الطَّالِبُ العبارة بعد المعلم عدة مرات.

نشكركم الله على نعمة الإسلام

تدریب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

رَبِيبٌ - رَبِيتُونَ - رَبِيتٌ - مُفِيدٌ - رَبِيبٌ - فَقَاهٌ - مُجَاهِدٌ
رَبِيبٌ - رَبِيتُونَ - رَبِيتٌ - مُفِيدٌ - رَبِيبٌ - فَقَاهٌ - مُجَاهِدٌ

تدریب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوْنَ الطَّالِبُ الحُرُوفَ وَحَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

ز پ ث د ه و ا ح ف

ز پ ث د ه و ا ح ف

يقوم المعلم بقراءة الموضوع وكتابته على السبورة والطلاب يرددون من بعده، ثم تنفذ التدريبات.



تدريب (3)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ المقاطع التي وردت في الموضوع ويقرأها بصورة سليمة.

يَب - زَيْد - ثَو - يَت - نَب - مَف - مَجَا - هَد - هَ
يَب - زَيْد - ثَو - يَت - نَب - مَف - مَجَا - هَد - هَ

تدريب (4)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الكلمات ويردها معتمداً على الحفظ.

نَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ الْإِسْلَامِ

تدريب (5)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الكلمات التي وردت في الموضوع

زَيْتُ الزَّيْتُونِ مُفِيدٌ زَيْنُ فَتَاةٍ مُجَاهِدَةٌ
زَيْتُ الزَّيْتُونِ مُفِيدٌ زَيْنُ فَتَاةٍ مُجَاهِدَةٌ

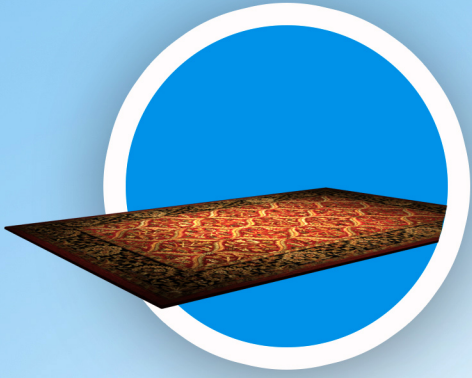
تدريب (6)

الهدف : أَنْ يَرْبِطَ الطَّالِبُ بين المقاطع في العمود الأول وبين المقاطع في العمود الثاني ليكون كلمات

زيد - زيت - زي - زين - مجا
هدة - ب - ب - ون - ت

الواجب البيتي: أَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ كلمات الموضوع في دفتر الواجب البيتي مرتين وبخط واضح وجميل





سَجَّادَةٌ سَدَّ سِرَاجٌ سِدٌّ سَعَادٌ سُدٌّ سَيْفٌ

السَّجَّادَةُ

أَيْنَ السَّجَّادَةُ يَا سَعَادُ ؟
السَّجَّادَةُ فِي الْمَسْجِدِ يَا أُمِّي

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

سَجَّادَةٌ - سِرَاجٌ - سَيْفٌ - سَعَادٌ - أَيْنَ - فِي
سَجَّادَةٌ - سِرَاجٌ - سَيْفٌ - سَعَادٌ - أَيْنَ - فِي

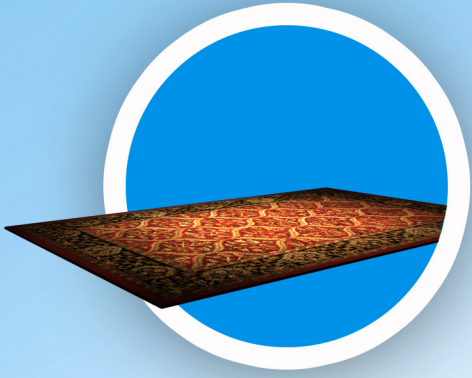
تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

سَدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ
سَدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ
سَدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ
سَدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ سِدَّ



يَقُومُ الْمَعْلَمُ بِقِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ وَكِتَابَتِهِ عَلَى السَّبُورَةِ
وَالطَّلَابُ يَرُدُّونَ مِنْ بَعْدِهِ، ثُمَّ تَنْفُذُ التَّدْرِيبَاتُ.



سُد

سُعَادُ

سِد

سِرَاجٌ

سَد

سَجَّادَةٌ

سَيْفٌ

السَّجَّادَةُ

أَيْنَ السَّجَّادَةُ يَا سُعَادُ ؟
السَّجَّادَةُ فِي الْمَسْجِدِ يَا أُمِّي

نشاط:

الهدف : أَنْ يَرَدِّدَ الطَّالِبُ الْعِبَارَةَ بَعْدَ الْمَعْلَمِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ.

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

تدريب (1)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

سَجَّادَةٌ - سِرَاجٌ - سَيْفٌ - سُعَادٌ - أَيْنَ - فِي
سَجَّادَةٌ - سِرَاجٌ - سَيْفٌ - سُعَادٌ - أَيْنَ - فِي

تدريب (2)

الهدف : أَنْ يَلَوِّنَ الطَّالِبُ الْحُرُوفَ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْمَوْضُوعِ وَيَقْرَأَهَا.

سُد سِد سِد سِد سِد سِد
سِد سِد سِد سِد سِد سِد
ج ج ج ج ج ج
أ أ أ أ أ أ
د د د د د د



يَقُومُ الْمَعْلَمُ بِقِرَاءَةِ الْمَوْضُوعِ وَكِتَابَتِهِ عَلَى السَّبُورَةِ
وَالطَّلَابُ يَرُدُّونَ مِنْ بَعْدِهِ، ثُمَّ تَنْفُذُ التَّدْرِيبَاتُ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ